

## Приложение к ООП НОО

Ленинградская область  
Всеволожский район  
Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение» Средняя  
общеобразовательная школа №6 с углублённым изучением отдельных  
предметов» г. Всеволожска

# **Рабочая программа по внеурочной деятельности. Кружок «Умелые ручки» (Художественно-эстетическая творческая деятельность)**

2 г класса

Срок реализации программы – 1 год

Разработала: Могилёва Наталия Борисовна

г. Всеволожск

2023 г.

## Аннотация

В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Художественно-эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса школьного образовательного учреждения.

Основой эстетического воспитания является искусство. Рабочая программа «Умелые ручки» составлена в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования и имеет художественно-эстетическую направленность.

Программа «Умелые ручки» разработана на основе Программы внеурочной деятельности для младших школьников «Смотрю на мир глазами художника» // Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и общее образование. / В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д.В. Смирнов; под ред. В. А. Горского - М.: Просвещение, 2011г. Примерные программы художественно-эстетического направления. Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС, ФОП и авторской программой.

## Планируемые результаты освоения учащимися программы курса «Умелые ручки»

### Прогнозируемый результат:

- Скоординированы движения кистей рук воспитанников;
- развито творческое воображение у воспитанников;
  - сформирован интерес к творческой деятельности;
  - развита культура общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение.

### Личностные универсальные учебные действия

*У обучающегося будут сформированы:*

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

***Обучающийся получит возможность для формирования:***

- *внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;*
- *выраженной познавательной мотивации;*
- *устойчивого интереса к новым способам познания.*

**Регулятивные универсальные учебные действия**

***Обучающийся научится:***

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- *проявлять познавательную инициативу;*
- *самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

***Учащиеся смогут:***

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- *учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;*
- *владеть монологической и диалогической формой речи;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.*

**Познавательные универсальные учебные действия**

***Обучающийся научится:***

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- *осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*

- *использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.*

**В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:**

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

**Содержание курса.**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Умелые руки» для учащихся начальных классов составлена на основе авторской программы Геронимус Т.М. Трудовое обучение. Школа мастеров. – АСТ - ПРЕСС, Москва, 2002год и реализует требования Федерального образовательного стандарта нового поколения. Она побуждает творческую деятельность обучающихся, направленную на постановку и решение проблемных ситуаций при выполнении работы. Включает достаточно большой диапазон видов деятельности для усвоения культурного наследия русского народа, воспитания эстетического отношения к действительности, развития вкуса. Изучение этого курса тесно связано с такими дисциплинами, как изобразительное искусство, литературное чтение, риторика.

Программа разработана для занятий с учащимися 1-4 классов в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Данная работа представит детям широкую картину мира прикладного творчества, поможет освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

**Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:**

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;

- ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
- ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

**Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:**

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Данная программа адресована детям 7-11 лет, которые проявляют интерес к декоративно-прикладному искусству и ручному труду

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, мехом, работа с природным материалом, пластилином, работа с бросовым материалом и бисером) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома.

По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) – разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;

Изготовление изделий необходимо строить на различном уровне трудности: по образцу, рисунку, простейшему чертежу, по собственному замыслу ребенка с учетом индивидуальных особенностей и возможностей школьника. При изготовлении какого-либо изделия ребенок учится устанавливать последовательность выполнения действий, порядок работы инструментами. Пропуск самой незначительной операции или выбор не того инструмента, который нужен в данный момент, - все это сразу же сказывается на качестве работы. Ребенок действует в системе наглядно выраженных требований, выбирает и сопоставляет варианты действий, отбирает наиболее рациональные пути решения задания, сравнивает полученный результат с планируемым ранее, оценивает его. Это способствует формированию у учащихся способности к планированию.

Планирование предупреждает ошибочные действия, способствует более четкому

представлению порядка операции. Это сказывается на качестве изделий школьника, позволяет ему познать радость труда.

Главной задачей учителя становится забота о развивающем характере обучения, заложенном в содержании. Методическое решение этой задачи будет состоять в том, что нужно постараться поменьше объяснять, лучше вовлекать детей в обсуждение, нельзя перегружать занятие новыми сведениями, торопить детей и сразу стремиться на помощь, если что-то не получается. Ребенок должен попробовать преодолеть себя; в этом он учится быть взрослым, мастером.

Для повышения и поддержания интереса учащихся к объектам труда, его процессам и результатам имеет организация для выполнения небольших по объему трудовых заданий бригад или звеньев с распределением между детьми разных функций (бригадир, рабочий и т.д.).

Программа предусматривает экскурсии, практические работы и проектную деятельность.

Форма промежуточной и итоговой аттестации воспитанников проводится 2 раза в год через выполнение итогового творческого задания.

Курс завершается организацией и проведением Выставки творческих работ, демонстрацией успеха на городских, областных выставках детского творчества. Свои работы учащиеся используют для украшения интерьера квартиры и игр, дарят родителям и близким.

## **Содержание курса 2 года обучения**

### **1. Вводное занятие – 1 час**

**Теория.** Знакомство. Внутренний распорядок.

**Практика.** Инструктаж по ТБ.

### **2. Работа с природным материалом - 4 часа.**

**Теория.** Краткая характеристика операций сбора, хранения и обработки природных материалов (последовательность, инструменты, приспособления). Основные способы соединения деталей изделия. Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу.

**Практика.** Лепка овощей и фруктов растягиванием. Игрушки-сувениры. Аппликация из листьев. Аппликация из жгутиков золотой рыбки.

### **3. Работа с нитями - 3 часов .**

**Теория.** Виды нитей, их качество и цвет. Приемы изготовления помпонов.

**Практика.** Изготовление гусениц из помпонов

### **4. Работа с пуговицами –3 часа.**

**Теория.** Виды пуговиц. Способы пришивания.

**Практика** Составление мозаики из пуговиц (поделка «Машина»).

Игра «У кого больше пуговиц».

### **5. Скоро Новогодние праздники. Праздник «Украшаем елку» - 4 часа .**

**Теория.** Виды новогодних игрушек. Снежинки, гирлянды, игрушки. Материалы и приемы изготовления.

**Практика.** Изготовление коробочек, снежинок и гирлянд.

Праздник «Украшаем елку».

### **6. Работа с бросовым материалом - 3 часов.**

**Теория.** Знакомство с разными материалами. Правила по технике безопасности и личной гигиене. Викторина «Узнай предмет». Подбор материала для работы.

**Практика.** Конструирование дома для сказочных героев. "Фантиковая фантазия".Цветок из бумажных салфеток".Аппликация из ткани , салфеток.

### **7. Ручные швы. Мастер-класс «Помогу младшему» - 3 часа.**

**Теория.** Техника выполнения соединительных закрепляющих швов.

**Практика.** Отработка навыков выполнения соединительных и закрепляющих швов. Мастер – класс «Помогу младшему» (учащиеся 5-7класса помогают выполнить работу).

**8. Праздник пап. Цветочные фантазии. Праздник «Цветок для мамы»-3 часа.**

Аппликации для пап и мам.

**9. Работа с пластилином - 2 часа.**

**Теория.** Развитие навыка использования основных приёмов работы (защипление, заминание, вдавливание, и т.д.) со скульптурным материалом– пластилином. Работа с пластикой плоской формы (изображение листьев), изучение приёмов передачи в объёмной форме фактуры. Новые знания и навыки – работа над рельефом. Подготовительный этап по освоению рельефа: продавливание карандашом пространства пластилиновой плиты около изображения, т.е. получение двух уровней в изображении. Выполнение творческого задания на поиск образа в мятом куске мягкого материала (пластилина) с последующей доработкой образа.

**Практика.** Лепка обезьяны и козы.

**10. Работа с бумагой и картоном - 4 часов.**

**Теория.** Изготовление плоскостных и объёмных изделий из бумаги по образцам, рисункам, эскизам и чертежам: выбор заготовки с учетом свойств и размеров изделия; экономная разметка заготовок; резание ножницами по контуру; складывание и сгибание заготовок; соединение деталей изделия склеиванием; сборка изделия; выявление несоответствия формы и размеров деталей изделия относительно заданного. Декоративное оформление изделия аппликацией, прорезным орнаментом, окрашивание.

**Практика.** Оригами , цветы, бабочки, лебеди на озере.

**11. Изонить. – 3 часов.**

**Теория.** История возникновения «изонити». Техника выполнения работ одной и цветными нитями. Аппликации из нитей.

**Практика.** Правила техники безопасности.

Выполнение панно из нитяной аппликации.

**12. Работа на территории школы. Итоговое занятие –2час.**

Итоговая выставка детских работ. Праздник « Мои успехи»

**Тематическое планирование 2 класс**

№ занятия	Дата		Тема занятия	Примечание
	план	факт		
1			<b>Вводное занятие.</b> Что мы будем делать? Инструктаж по ТБ.	
2. 3 4 5 6			<b>Работа с природным материалом.</b> Экскурсия. Сбор природного материала. Лепка животных из природного материала. Лепка из пластилина фруктов и овощей размазыванием Аппликация из жгутиков золотой рыбки. Аппликация из листочков	Пластилин, картон , клей ,ножницы

7 8-9			<b>Работа с нитями.</b> Разнообразие нитей и их свойства. ТБ при работе с ножницами. Изготовление гусеницы из помпонов.	Пуговицы, нитки с иглой,
10 11- 12			<b>Работа с пуговицами. Игра «У кого больше пуговиц»</b> Пришивание пуговиц. ТБ при работе с иглой. Составление мозаики из пуговиц (поделка «цветок»).	Пуговицы, нитки с иглой,
13 14 15- 16			<b>Скоро Новогодние праздники. Праздник «Украшаем елку»</b> Изготовление снежинок. Изготовление гирлянд. Изготовление игрушек.	Бумага, цв. Бумага, клей, ножницы
17 18 19			<b>Работа с бросовым материалом</b> Аппликация из ткани Аппликация из фантиков . Аппликация из салфеток	Салфетки фантики. клей, ножницы
20			<b>Ручные швы. Мастер – класс «Помогу младшему»</b> Техника выполнения соединительных закрепляющих швов.(шов вперёд иголкой)	Бумага, цв. Бумага, клей, ножницы
21 22			<b>Праздник пап имам</b> <b>Работа с бумагой.</b> Аппликация из геометрических фигур. Цветочные фантазии. Праздник «Цветок для мамы»	Бумага, клей,
23 24			<b>Лепка животных.</b> Обезьяна. Коза.	пластилин
25- 26 27- 28			<b>Оригами.</b> На лугу.( цветы , бабочки, стрекозы) На водоёме ( Лебеди на озере)	Бумага, клей
29- 31			<b>Изонить.</b> Аппликация из ниток (грибок, цветок)	Нитки- шерстяные
32- 33			<b>Работа на территории школы, парка</b>	Грабли, веник
34			<b>Итоговое занятие. Праздник «Мои успехи».</b>	

**Формы проведения занятий:**

- комбинированное занятие;
- беседа;
- наглядно-демонстрационное занятие;
- конкурс;
- соревнование;
- практическая работа, связанная с выполнением аппликаций, поделок;